

TECHNISCHE RIDER TRIBUTÖR

Contact Algemeen

E-mail : info@tributor.nl

Technische vragen

E-mail: : remco@tributor.nl

PRIKLIJST

Kanaal	Bron	Microfoon (type)
1	Bassdrum	Shure Beta 52, AKG D112, Sennh. E602, EV RE-20
2	Snare	Shure SM57, Sennheiser E604, Beyer M-201, Audix
3	Hihat	SD condensator mic (e.g. AKG C430 or C451, KM184)
4	Tom1	Sennheiser E604, Sennheiser MD-421, Audix
5	Tom2	Sennheiser E604, Sennheiser MD-421, Audix
6	Floor-tom	Sennheiser MD-421, Sennheiser E604, Audix
7	Overhead L	condensator mic (e.g. AKG C430, AT4041, KM184)
8	Overhead R	condensator mic (e.g. AKG C430, AT4041, KM184)
9	Basgitaar D.I.	BSS, Palmer, H&K Redbox
10	Basgitaar mic	Sennheiser MD-421, EV RE-20
11	Gitaar lead L (André)	Sennheiser E609, Shure SM57, Sennheiser MD-421
12	Gitaar lead R (Remco)	Sennheiser MD-421, Shure SM57, Sennh. E609
13	Lead vocals	Shure SM58, Shure Beta 87, Shure Beta 58
14	Backing vocals Git R.	Shure SM58, Sennheiser e-8** serie, Shure Beta 58
15	Backing vocals Git L.	Shure SM58, Sennheiser e-8** serie, Shure Beta 58
16	Stereo DI tbv sampler	BSS, Palmer, Radial, etc.
17	Stereo DI tbv sampler	BSS, Palmer, Radial, etc.

MONITORS

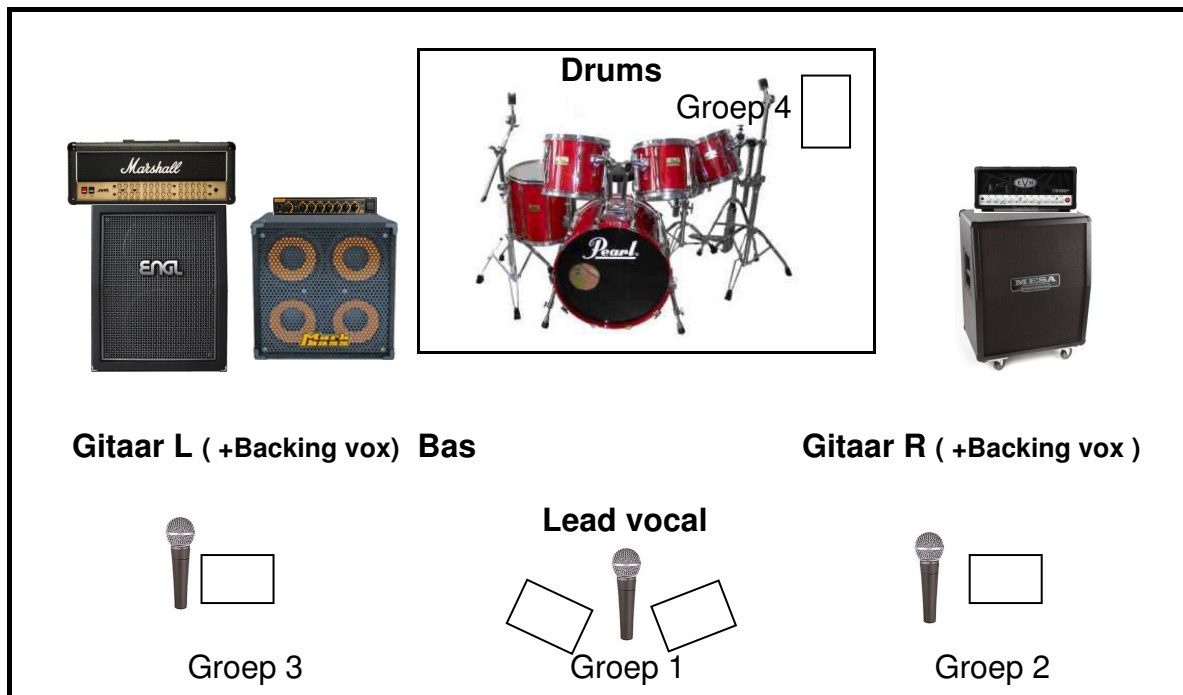
Groep:	Bestemd voor:	Gewenste mix (in volgorde van prioriteit) :
Groep 1:	Zang	: Lead vocals en backing vocals
Groep 2:	Gitaar R / Backing vox	: backing vocals / Gitaar L / Gitaar R / lead vocals
Groep 3:	Gitaar L / Bas	: Gitaar L / Gitaar R / evt. leadvocals
Groep 4:	Drums	: lead vocals / kickdrum / gitaar R / basgitaar

OPMERKINGEN VOOR ZAAL:

- Stekkerdozen bij de versterkers (ook voor effectapparatuur) en bij monitors.

PODIUMPLAN TRIBUTÖR

NB: Podiumopstelling kan mogelijk gespiegeld worden, afhankelijk van podiumgrootte en indeling.



BANDBEZETTING:

Willy OneKaa (Willy)

DrEVH (André)

Remmy Rhoads (Remco)

Carlistuta (Carl)

SS Hill (Sander)

– Zang

– Gitaar (L) & Backing vocals

– Gitaar (R) & Backing vocals

– Drums

– Basgitaar

<http://www.tributor.nl/>

